**Положение о проведении**

**Международного конкурса молодых композиторов**

**имени Софии Губайдулиной**

**г. Казань, 2020-2021гг.**

**1. Общие положения**

1.1. Международный конкурс молодых композиторов (далее Конкурс) посвящен 90-летию выдающегося композитора современности Софии Губайдулиной.

1.2. Конкурс проводится в рамках Международного проекта Сети творческих городов ЮНЕСКО.

1.3. Цели проведения Конкурса:

- формирование интереса к современной академической музыке и творчеству молодых композиторов России и зарубежья;

- выявление талантливых молодых композиторов, работающих в жанрах современной академической музыки;

- продвижение и поддержка молодых композиторов - участников конкурса;

- налаживание творческих контактов между композиторами и исполнителями;

- расширение репертуара, исполняемого профессиональными музыкальными

коллективами.

1.4. Сроки проведения конкурса – с 1 июня 2020г. по 1 марта 2021г.

**2. Учредители конкурса**

Учредителями Конкурса являются:

- Мэрия г.Казани

- Управление культуры ИКМО г.Казани

- Центр Современной музыки Софии Губайдулиной

Партнеры:

- Союз композиторов России

- Министерство культуры Республики Татарстан

**3. Условия проведения Конкурса молодых композиторов (возраст 19 – 38 лет)**

3.1. В Конкурсе могут принять участие профессиональные композиторы, студенты и аспиранты композиторских отделений профильных ССУЗов и ВУЗов с 19 до 38 лет (год рождения не раньше 1 января 1982 года).

3.2. Конкурс состоит из трех номинаций:

3.2.1. **Первая номинация** – «**Сочинение для оркестра»** (не более 8 минут):

**- сочинения для малого симфонического оркестра:**

1 флейта, 1 гобой, 1 кларнет, 1 фагот, 2 валторны, 1 труба, 1 тромбон, фортепиано, 13 струнных (8 скрипок, 2 альта, 2 виолончели, 1 контрабас);

**- для камерного струнного оркестра:**

12 скрипок, 4 альта, 3 виолончели, 2 контрабаса, фортепиано;

**- для оркестра народных инструментов:**

2 скрипки, 2 малые домры, 3 альтовые домры, саксофон-альт, кларнет, флейта, 3 баяна, 1 балалайка прима, 1 электро-акустическая гитара, 1 бас-гитара, ударная установка стандартная акустическая полная с бас-барабаном, перкуссии.

3.2.2. **Вторая номинация – «Сочинение для камерного ансамбля»** (не менее чем для трех инструментов, не более 8 минут):

флейта, кларнет, скрипка, виолончель, фортепиано.

3.2.3. **Третья номинация – «Вокальное сочинение» (песня или романс) в сопровождении оркестра (камерного, струнного или народных инструментов)** не более 3-4 минут**.**

3.3. Каждый участник может прислать на конкурс не более одного сочинения в каждой из номинаций.

3.4. Заявка участника (см.Приложение 1) и конкурсное сочинение присылаются **не позднее** **20 ноября 2020 года на эл.адрес: sofiacentre@yandex.ru** с указанием «На конкурс имени С.Губайдулиной».

3.5. Конкурсное сочинение присылается в виде:

- партитуры с голосами в формате PDF, подписанной паролем (на титульном листе произведения не должно быть данных автора);

- аудио-файла в формате МP3, подписанный паролем.

**4. Общий порядок проведения конкурса**

4.1. К конкурсу допускаются работы, не изданные и не получавшие призы на других конкурсах.

4.2. Проведение Конкурса обеспечивает Оргкомитет и жюри Конкурса.

4.3. Оргкомитет не доводит информацию об авторе до сведения членов жюри до вынесения окончательного решения.

4.4. Жюриконкурса рассматривает конкурсные работы на основании присланной партитуры и цифровой аудиозаписи в формате mp3;

4.5. Конкурс проводится в **2 тура**:

- первый тур (отборочный) проводится **с 20 по 30 ноября 2020г.;**

- второй тур проводится – **с 1** **по 10 декабря 2020г.**

4.6. Решение жюри о победителях конкурса оглашается в СМИ и на сайтах Учредителя конкурса не позднее **15 декабря 2020г.**

4.7. Жюри конкурса принимает решение о победителях конкурса тайным голосованием. Победители определяются простым большинством голосов, поданных за сочинение.

**5. Поощрение победителей**

5.1. Победители конкурса награждаются Дипломами лауреатов I, II, III степени и денежными призами в каждой из трех номинаций.

5.2. Премии:

Номинация – «Сочинение для оркестра»

1 премия – 80 000 руб.

2 премия - 60 000 руб.

3 премия – 40 000 руб.

Номинация – «Сочинение для камерного ансамбля»

1 премия – 40 000 руб.

2 премия - 30 000 руб.

3 премия – 20 000 руб.

Номинация – «Вокальное сочинение»

1 премия – 12 000 руб.

2 премия - 10 000 руб.

3 премия – 8 000 руб.

5.3. Жюри имеет право присуждать не все премии.

5.4. Сочинения лауреатов I, II, III степени будут исполнены на Гала-концерте в Казани в исполнении Камерного оркестра «Новая музыка», Камерного оркестра «La Primavera», оркестра народных инструментов «Казан нуры», солистов г.Казани и Московским Ансамблем современной музыки (МАСМ) в феврале – марте 2021г. (точная дата будет объявлена дополнительно).

5.3. Лауреат первой премий в номинации Камерный ансамбль будет приглашен на Международную академию молодых композиторов в сентябре 2021г. в город Чайковский.

5.6. По согласованию с Оргкомитетом, государственные, общественные, коммерческие организации, фонды, творческие союзы, СМИ и частные лица могут учреждать дополнительные премии, призы и подарки участникам конкурса.

**6. Прочие условия**

6.1.Участники передают Оргкомитету неисключительные права на использование произведений, написанных для конкурса (исполнение, запись, продвижение Конкурса в интернете и других СМИ).

6.2. Расходы по проживанию и питанию победителей конкурса – участников Гала-концерта в г. Казани берет на себя принимающая сторона.

**7. Контакты**

**Адрес Оргкомитета:**

Центр современной музыки С.Губайдулиной

420111, Казань, ул. Тельмана, д. 29

Тел./факс 8 (843)230-40-68, 230-41-22

E-mail: sofiacentre@yandex.ru

**Официальные сайты:**

ЦСМ С.Губайдулиной: **www.centrsofia.com**

Союз композиторов РФ: [**www.unioncomposers.ru**](http://www.unioncomposers.ru)

Вэб-сайт ЮНЕСКО: <http://en.unesco.org/creative-cities/>