

Министерство культуры Свердловской области
Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского
Союз композиторов Свердловской области
Молодёжное отделение Союза композиторов Свердловской области
Союз композиторов России
Уральское отделение Гильдии молодых музыкантов «МолОт»
Российского музыкального союза («УралМолОт»)

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении II-ого Всероссийского Фестиваля-конкурса памяти А.Н. Нименского в Екатеринбурге

1. Организаторы:

- Союз композиторов Свердловской области;
- Молодёжное отделение Союза композиторов Свердловской области;
- Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского

При поддержке:

- Министерства культуры Свердловской области;
- Союза композиторов России;
- Уральского отделения Гильдии молодых музыкантов «МолОт»
Российского музыкального союза («УралМолОт»);

2. Организационный комитет:

- **Притужалов Евгений Сергеевич** – *автор идеи, художественный руководитель, организатор.*

Композитор, член Союза композиторов России, руководитель Уральского отделения Гильдии молодых музыкантов «Молот» Российского музыкального союза («УралМолот»), дирижер Уральского государственного духового оркестра (2024-2026), педагог Академии исполнительских искусств в Братиславе (Словакия) и УрГПУ, Лауреат Всероссийских и международных конкурсов композиторов, обладатель премии Министерства культуры Свердловской области, основатель и организатор Всероссийских и международных образовательных и творческих проектов для молодых композиторов;

- **Кожевникова Анна Александровна** – *руководитель, координатор, организатор.*

Артист, сценарист, концертмейстер, преподаватель, эксперт Института творческих инициатив, Руководитель и координатор грантовых проектов БФ «Сапфир» при поддержке ПФКИ, пианист, педагог, организатор и модератор мероприятий Управления культуры г. Екатеринбурга, Лауреат премии Губернатора Свердловской области, Лауреат премии Главы Ленинского района г. Екатеринбурга, Лауреат премии «Признание». Лауреат

международных конкурсов в области сольного исполнительства и концертмейстерского искусства;

- **Пантыкин Александр Александрович** – *организатор*.

Композитор, Заслуженный деятель искусств России, драматург, основатель нового направления в музыкальном театре «лайт-опера», председатель Союза композиторов Свердловской области, член Союза композиторов России, член Союза кинематографистов России, член Союза театральных деятелей России, Академик Академии кинематографических искусств «Ника»;

- **Кузьмин Алан Рудольфович** – *организатор*.

Композитор, профессор, заведующий кафедрой композиции УГК им. М.П. Мусоргского, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, Лауреат Премии Главы Екатеринбургской Митрополии в области культуры и искусства, Член Союза композиторов России, Лауреат государственной премии Челябинской области в номинации «Музыкальное искусство»;

3. Цели и задачи:

- почтить память Великого мастера, композитора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора и заведующего кафедрой композиции Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского Анатолия Николаевича Нименского;
- повышение профессиональной компетентности молодых композиторов;
- выявление перспективных молодых композиторов, оказание содействия их профессиональному формированию и реализации творческого потенциала;
- повышение профессиональной компетентности молодых композиторов;
- сохранение и передача традиций Уральской композиторской школы.

4. Регламент проведения

II-й Всероссийский Фестиваль-конкурс с международным участием для композиторов памяти А.Н. Нименского пройдет **с июня по ноябрь 2026 года** в городе Екатеринбурге в **3 этапа**:

- **1-й этап** - конкурс (**заочно**) с 15.06.2026 по 10.07.2026

Прием заявок и проведение конкурса на участие в Лаборатории;

- **2-й этап** - лаборатория (**заочно**) с 11.07.2026 по 25.11.2026

Онлайн-занятия с педагогами по созданию нового произведения для камерного ансамбля, солиста, репетиции нового произведения;

- **3-й этап** - фестиваль (**очно**) с 26.11.2026 по 27.11.2026

Общение, встречи, репетиции, образовательные мероприятия и концерты в живом формате в городе Екатеринбурге.

1. КОНКУРС

1. Сроки, условия проведения и участия в конкурсе композиторов А.Н. Нименского

Сроки проведения конкурса: с 15 июня по 10 июля 2026 г.

Участниками конкурса композиторов им. А.Н. Нименского могут стать молодые композиторы в возрасте от 16 лет, граждане РФ, стран СНГ и дальнего зарубежья, являющиеся учащимися и выпускниками средних и высших музыкальных учебных заведений, а также молодые члены Союзов композиторов и других профильных союзов.

Для участия необходимо до **05 июля 2026 года** (включительно) заполнить [заявку](#) в яндекс-форме.

В случае, если при заполнении заявки через яндекс-форму возникнут какие-либо проблемы, просим Вас отправить письмо на электронную почту nimensky_fest@mail.ru с пометкой **заявка на участие в конкурсе** и вложением следующих файлов:

- сканы **заявки** и **согласия** на обработку данных (см. приложение 1 и 2);
- краткую творческую биографию (pdf) со списком всех сочинений;
- ноты (pdf) + аудио (mp3) или видео (ссылка) одного камерного сочинения для конкурсного отбора.

Требования к сочинению:

- в качестве **конкурсной работы** необходимо предоставить камерное сочинение, которое наиболее отражает Ваш композиторский стиль;
- произведение может быть ранее публично исполнено, а также заявлено в качестве конкурсной работы на других композиторских конкурсах;
- вместе с композицией автору необходимо предоставить краткое описание концепции своего сочинения (не более 150 слов) в формате pdf.
- участие в конкурсе **анонимно**. Автор подает свои произведения под девизом, который пишется на титульном листе партитуры.
- При любом нарушении анонимности участником конкурса партитура участника может быть снята с рассмотрения.

2. Члены жюри конкурса:

Биберган Вадим Давидович (председатель жюри) – композитор, Заслуженный деятель искусств РФ, Народный артист РФ, Лауреат Премии губернатора Санкт-Петербурга и Премии губернатора Свердловской области, Лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска», Премии «Белое крыло» в номинации «PR-персона года», член Союза композиторов Санкт-Петербурга, Союза театральных деятелей России, Союза кинематографистов России, обладатель Ордена Дружбы и Почетной грамоты Президента РФ;

Кузьмин Алан Рудольфович – композитор, профессор, заведующий кафедрой композиции УГК им. М.П. Мусоргского, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, Лауреат Премии Главы Екатеринбургской Митрополии в области культуры и искусства, Член Союза композиторов России, Лауреат государственной премии Челябинской области в номинации «Музыкальное искусство»;

Пантыкин Александр Александрович – композитор, Заслуженный деятель искусств России, драматург, основатель нового направления в музыкальном театре «лайт-опера», председатель Союза композиторов Свердловской области, член Союза композиторов России, член Союза кинематографистов России, член Союза театральных деятелей России, Академик Академии кинематографических искусств «Ника»;

Круль Ян Леонидович – композитор, член Союза композиторов России, председатель Иркутского отделения Союза композиторов России, преподаватель композиции и музыкально-теоретических дисциплин Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена;

Пайбердин Олег Вячеславович – композитор, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, член Союза композиторов России, дирижёр, основатель ансамбля «Галерея актуальной музыки»;

Кармазин Евгений Николаевич – композитор, общественный деятель, член Союза композиторов РФ, член Союза театральных деятелей РФ. Лауреат Региональных, Всероссийских музыкальных и театральных конкурсов, в том числе: спектакли, лауреаты Национальных театральных премий «Золотая маска», «Арлекин». Лауреат премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства».

Курбанов Динис Ильдусович – композитор, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, член Союза композиторов России, доцент кафедры композиции УГК им. М.П. Мусоргского.

3. Условия голосования и награждения участников конкурса:

- жюри принимает решение на открытом голосовании, оценивая работы по 10-бальной шкале;
- участникам будут присуждены звания Лауреатов и Дипломантов конкурса;
- наградные документы будут отправлены по электронной почте, указанной в заявке;
- семь победителей конкурса будут допущены к участию в композиторской Лаборатории;
- решение жюри обжалованию не подлежит.

2. ЛАБОРАТОРИЯ

1. Сроки, условия участия в лаборатории

Сроки проведения конкурса: **с 11 июля по 25 ноября 2026 г**

Участие в лаборатории **бесплатное**.

В лаборатории примут участие 7 победителей конкурса имени А.Н. Нименского, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки жюри.

Индивидуальная работа мастеров-наставников с участниками лаборатории над новым сочинением пройдёт в заочном формате (online).

Язык проведения лаборатории - русский (английский - по отдельной договорённости с педагогом).

Хронометраж нового произведения – 5-7 минут. Более подробная информация о параметрах произведения, выборе возможного состава исполнителей ансамбля будет выслана отдельно после подведения жюри итогов конкурса и утверждения организаторами полного списка участников Лаборатории.

Доработка нового произведения может осуществляться на протяжении всего 2-го этапа Фестиваля. По итогам Лаборатории состоится концерт в рамках Фестиваля, в программу которого войдут произведения мастеров-наставников и новые произведения композиторов-участников Лаборатории. Все композиторы смогут принять участие в репетиционном процессе с **октября по ноябрь** в г. Екатеринбурге. Даты репетиций будут объявлены дополнительно.

Оплата дорожных расходов, проживания и питания осуществляется из личных средств участника. Вне зависимости от личного присутствия участников на Фестивале в г. Екатеринбурге 26-27 ноября все сочинения,

созданные в рамках Лаборатории, будут исполнены на финальном концерте. Всем участникам будет отправлена запись с концерта.

2. Состав педагогов лаборатории:

Образовательную часть лаборатории осуществляют мастера-наставники – ученики А.Н. Нименского:

Круль Ян Леонидович – композитор, член Союза композиторов России, председатель Иркутского отделения Союза композиторов России, преподаватель композиции и музыкально-теоретических дисциплин Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена;

Пайбердин Олег Вячеславович – композитор, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, член Союза композиторов России, дирижёр, основатель ансамбля «Галерея актуальной музыки»;

Кармазин Евгений Николаевич – композитор, общественный деятель, член Союза композиторов РФ, член Союза театральных деятелей РФ, Лауреат всероссийских и региональных музыкальных, театральных конкурсов, в том числе: спектакли, лауреаты Национальных театральных премий «Золотая маска», «Арлекин». Лауреат премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства»;

Курбанов Динис Ильдусович – композитор, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, член Союза композиторов России, доцент кафедры композиции УГК им. М.П. Мусоргского;

Колованов Иван Александрович – композитор, член Союза композиторов России, доцент кафедры композиции УГК им. М.П. Мусоргского, Лауреат международных и всероссийских конкурсов;

Никитин Дмитрий Эдуардович – композитор, преподаватель, общественный деятель, Лауреат международных конкурсов по композиции, член Союза композиторов России;

Комольцев Константин Юрьевич – композитор, член союза композиторов России, Лауреат международных конкурсов по композиции, Лауреат национальной оперной премии «Онегин».

3. ФЕСТИВАЛЬ

Сроки проведения: 26-27 ноября 2026 года.

Мероприятия фестиваля:

- мастер-классы, лекции, семинары, творческие встречи и практикумы от ведущих композиторов, исполнителей, дирижёров, музыковедов и деятелей культуры – учеников, друзей и коллег А.Н. Нименского;

- круглые столы, презентации, творческие встречи молодых композиторов с композиторами-учениками А.Н. Нименского;

- концерты:

26 ноября – камерный концерт сочинений учеников А.Н. Нименского, а также сочинений, написанных в рамках Лаборатории;

27 ноября – концерт музыки А.Н. Нименского и его педагогов В.Д. Бибергана и Н.М. Пузея;

Концерты и очная образовательная часть пройдут на площадке Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, ул. Ленина, 26).

Для участия в очных мероприятиях необходимо пройти регистрацию. Ссылка на регистрацию будет размещена в начале ноября 2026 года на открытых страницах Союза композиторов Свердловской области:

Вконтакте – https://vk.com/nimensky_fest

Сайт - <https://sokomso.ru/>