

росмолодёжь  
гранты



ВЯТСКАЯ  
ФИЛАРМОНИЯ  
имени П. И. Чайковского

ЗОЛОВА АРФА  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО  
РАЗВИТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского фестиваля

«ЗВУКИ СОВРЕМЕННОГО МИРА»

им. И.В. и В.И. Казениных

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) регламентирует порядок и условия проведения Всероссийского фестиваля «ЗВУКИ СОВРЕМЕННОГО МИРА» им. И.В. и В.И. Казениных. Фестиваль посвящен выдающимся деятелям культуры Кировской области: пианисту Игорю Викентьевичу Казенину и композитору Владиславу Игоревичу Казенину, внесших огромный вклад в развитие культуры региона и страны в целом.

*Игорь Викентьевич Казенин* – пианист, педагог, основоположник системы музыкального образования в Кировской области, основатель Кировского училища искусств (сейчас – Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина).

*Владислав Игоревич Казенин* – советский и российский композитор, пианист, председатель Союза композиторов России, народный артист Российской Федерации, лауреат Государственной премии России, почётный гражданин города Кирова.

1.2. Сроки и место проведения Фестиваля: с 1 апреля по 15 ноября 2026 года в г. Кирове.

1.3. Проект реализуется при поддержке Федерального агентства по делам молодежи в рамках федерального проекта «Россия — страна возможностей» национального проекта «Молодёжь и дети».

1.4. Руководитель Проекта: *Бабинцев Максим Владимирович* – композитор, член Союза композиторов России, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.

1.5. Партнеры Фестиваля:

- Министерство культуры Кировской области
- КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина» (далее – Колледж)
- Союз композиторов России
- Кировское региональное отделение Союза композиторов России
- Общественная организация «Эолова арфа» (г. Москва)
- ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»
- КОГАУК «Вятская филармония им. П.И. Чайковского»

## 2. Цели и задачи

### 2.1. Цель Фестиваля:

- привлечение внимания молодых музыкантов к современному искусству через создание и исполнение новых произведений.

### 2.2. Задачи Фестиваля:

- Создание и укрепление творческих связей и контактов между молодыми композиторами, музыковедами и пианистами нашей страны.

- Формирование нового хрестоматийного фортепианного репертуара для учащихся ДШИ, профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства и высших учебных заведений, а также для концертирующих музыкантов.

- Популяризация творчества современных композиторов, в т.ч. вятских композиторов Кировского регионального отделения Союза композиторов России.

- Проведение обучающих мероприятий для композиторов и пианистов, связанных с освоением современного музыкального языка.

## 3. План мероприятий

3.1. В рамках Фестиваля предусмотрены следующие мероприятия: **Конкурс, Образовательные мероприятия, Концерты.**

### 3.2. Конкурс проводится в три этапа.

На первом этапе участники-композиторы создают произведение, а участники-пианисты записывают свое исполнение произведений в соответствии с требованиями Конкурса.

На втором этапе происходит распределение и доработка музыкальных произведений молодых композиторов для их исполнения молодыми пианистами в гала-концертах. С участниками работают эксперты - члены Жюри и Оргкомитета. После отбора участников для Гала-концертов эксперты будут заниматься с ними подготовкой к выступлению (дистанционно и во время репетиций к концертам).

Третий этап состоит из репетиций, которые пройдут в зале Колледжа и в Вятской филармонии с оркестром, гала-концерта детской музыки в Колледже и гала-концерта в филармонии, где пианисты-финалисты Конкурса исполнят произведения с оркестром, которые были отобраны Жюри Конкурса в качестве победителей в номинации «Композиторское творчество».

По итогам гала-концертов будет проведен конкурс на приз зрительских симпатий в сообществе Фестиваля Вконтакте <https://vk.com/zvukism> до 15 ноября 2026 г.

### 3.3. Образовательные мероприятия:

– онлайн-курс «Организация мотивов в музыкально-речевую структуру» для участников-композиторов отборочного этапа Фестиваля 03-19 августа 2026 г.

– онлайн-курс «Современная гармония» для всех участников отборочного этапа Фестиваля 04-09 июля 2026 г.

– лекция «Особенности исполнения сложных ритмических структур в творчестве современных композиторов» (запись будет доступна для всех участников Конкурса).

По окончании онлайн-курсов всем участникам вручается удостоверение о повышении квалификации/сертификат о прохождении онлайн-курса.

– творческая лаборатория «Организация звукового пространства: основы композиционного и импровизационного мышления» для обучающихся ДШИ г. Кирова и Кировской области на базе Колледжа с заслуженным артистом Кировской области, преподавателем Колледжа по классу композиции С.Г. Хусаиновым 15-19 апреля и 26-27 сентября 2026 г.

– творческая лаборатория «Пути новой музыки» для студентов Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина, а также студентов и выпускников профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства и студенты высших учебных заведений, преподавателей и профессорско-преподавательского состава регионов РФ 21-23 апреля 2026 г.

### **3.4. Концерты:**

– концерт «Откройте Ваши уши», в рамках которого будут исполнены произведения композиторов XX и XXI веков студентами и преподавателями Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина и участниками Фестиваля 22 апреля 2026 г.

– гала-концерт в номинации «Детско-юношеская музыка» в концертном зале Колледжа 15 октября 2026 г.

– гала-концерт в номинации «Произведение для фортепиано с оркестром» 17 октября 2026 г. в Большом зале Вятской филармонии им. П.И. Чайковского.

## **4. Место проведения**

Все мероприятия Фестиваля пройдут в городе Кирове (Кировская область) на площадках Кировского колледжа музыкального искусства им. И.В. Казенина и Вятской филармонии им. П.И. Чайковского. Ряд мероприятий (онлайн-курсы) пройдет в режиме онлайн. Площадки мероприятий Фестиваля при необходимости могут быть изменены Оргкомитетом.

## **5. Порядок подачи и отбора заявок на Конкурс**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые композиторы и пианисты.

Заявка на участие в Конкурсе подаётся до **30 июня 2026 года на электронную почту [zvuki-s-mira@mail.ru](mailto:zvuki-s-mira@mail.ru)**.

5.2. Объявление участников второго этапа (композиторов и пианистов) состоится не позднее 9 июля 2026 года. После объявления результатов отбора 10 июля 2026 г. состоится онлайн-встреча жюри, организатора и участников Гала-концертов для распределения репертуара.

После объявления результатов отбора пианистам направляются ноты произведений, которые им необходимо будет подготовить для участия в третьем этапе в гала-концертах. Третий этап может исполняться по нотам.

5.3. Все участники Конкурса получают по электронной почте ссылки на онлайн-курсы в период их проведения:

– «Организация мотивов в музыкально-речевую структуру»

– «Современная гармония»

– «Особенности исполнения сложных ритмических структур в творчестве современных композиторов».

5.4. Номинации Конкурса: Композиторское творчество и Фортепианное исполнительство.

5.4.1. Номинация «**Композиторское творчество**» состоит из двух направлений:

– **Детско-юношеская музыка** - создание произведения для фортепиано для начальных, средних и старших классов ДШИ и для профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства продолжительностью до 4-х минут;

– **Произведение для фортепиано с оркестром продолжительностью от 10-ти до 30-ти минут.** Возможные варианты работ: рапсодия, поэма, концерт для фортепиано с оркестром, развернутая пьеса и т.д.

5.4.2. Номинация «**Фортепианное исполнительство**» состоит из двух направлений:

– **Детско-юношеская музыка.** – участник Конкурса посылает видеозапись исполнения **2-3 разнохарактерных произведений композиторов рубежа XIX-XX столетий, XX и XXI веков.**

– **Произведение для фортепиано с оркестром** - участник Конкурса посылает видеозапись исполнения двух **разнохарактерных произведений композиторов XX и XXI веков.**

5.5. Участникам Конкурса предлагается (по желанию) исполнить одно или несколько произведений вятских композиторов, членов Кировского регионального отделения Союза композиторов России. Актуальная ссылка на архив из предложенных произведений: <https://cloud.mail.ru/public/VT3M/hhWYVeEU2>.

5.6. Требования к видеозаписи в номинации «**Фортепианное исполнительство**»:

- запись должна быть сделана не ранее 01.09.2025 г.
- вся программа записывается ОДНИМ файлом. Видеосъемка должна проводиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполняемой программы.
- во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо участника Конкурса.
- не допускается дополнительная обработка звука, монтаж и редактирование материала.

5.7. видеозапись необходимо разместить на видео-хостинге RuTube, VK-видео или в любом облачном хранилище (MailCloud, Yandex) и отправить ссылку с доступом на неё при заполнении заявки.

5.8. В номинации «**Композиторское творчество**» в направлении «**Произведение для фортепиано с оркестром**» необходимо рассчитывать на следующий состав симфонического оркестра: флейта пикколо, 2 флейты, 2 гобоя, английский рожок, 3 кларнета (в т.ч. бас-кларнет), 2 фагота, 4 валторны, 3 трубы, 2 тромбона, бас-тромбон, туба, ударные (3 человека), арфа, фортепиано, струнные.

5.9. Участникам-композиторам необходимо прислать партитуры собственных произведений в формате \*.pdf, демонстрационные записи в формате \*.mp3 и краткую творческую биографию в формате \*.docx/doc. В теме письма необходимо указать «**Заявка на участие. Композиторы**». Пианистам необходимо прислать видеозаписи собственного исполнения музыки композиторов конца XIX, XX и XXI веков. В теме письма необходимо указать «**Заявка на участие. Фортепианное исполнительство**».

## 6. Участники Конкурса

6.1. В номинации **«Композиторское творчество»** в направлении:

- **«Детско-юношеская музыка»** приглашаются участники в следующих возрастных категориях:
  - обучающиеся детских школ искусств от 10 лет,
  - студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства,
  - студенты и выпускники высших учебных заведений до 35 лет;
- **«Произведение для фортепиано с оркестром»** приглашаются участники в следующих возрастных категориях:
  - студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства,
  - студенты и выпускники высших учебных заведений до 35 лет;

6.2. Для участия в номинации **«Фортепианное исполнительство»** в направлении:

- **«Детско-юношеская музыка»** приглашаются
  - обучающиеся детских школ искусств от 10 лет,
  - студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства до 20 лет.
- **«Произведение для фортепиано с оркестром»** приглашаются
  - студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства,
  - студенты и выпускники высших учебных заведений до 35 лет.

6.3. Для участия в Конкурсе в номинации **«Композиторское творчество»** принимаются произведения, не опубликованные коммерческим тиражом и/или записанные на тиражированные носители, не противоречащие действующему законодательству Российской Федерации.

6.4. Композиторы, прошедшие во второй этап, автоматически соглашаются на исполнение отобранных произведений. Пианисты, прошедшие отбор, автоматически соглашаются на разучивание произведений молодых композиторов и гарантируют разучить нотный текст для выступления к 10 октября 2026 года.

6.5. Участникам гала-концертов оплачивается дорога в г. Киров и обратно (автобус, плацкарт/купе в поезде или самолёт эконом-класса стоимостью не более 5 000 рублей в одном направлении) и оплачивается номер в гостинице в период проведения репетиций и гала-концертов (бюджетный номер комфортабельного класса). Сопровождающие несовершеннолетних участников несут все расходы за свой счет.

6.6. Участникам гала-концертов вручаются дипломы-победителей Конкурса в рамках Фестиваля. Также предусмотрены специальные призы по результатам выявления победителей в конкурсе зрительских симпатий.

6.7. Все мероприятия могут транслироваться в прямом эфире телевизионных передач и записываться для последующих трансляций и изданий на аудио- и видеоносителях. Фестиваль частично или полностью будет доступен для просмотра в социальной сети Вконтакте в сообществе Фестиваля.

6.8. Оргкомитет Фестиваля обладает исключительными правами на трансляцию, аудио- и видеозаписи мероприятий Фестиваля и заключительных концертов участников, а также на дальнейшее использование указанных материалов.

6.9. Заявка на Конкурс является свидетельством того, что участник полностью принимает и обязуется выполнять условия, изложенные в настоящем Положении.

6.10. Участие в конкурсе бесплатное.

## **7. Жюри**

7.1. Члены жюри и эксперты Конкурса формируются из числа видных деятелей российской музыкальной культуры и утверждаются организационным комитетом.

7.2. Жюри осуществляет оценку и отбор нотного материала и записей присланных музыкальных произведений молодых композиторов и исполнителей для участия в Конкурсе. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные призы.

7.3. Член жюри, ученики которого принимают участие в Конкурсе, не оценивает их.

7.4. Жюри имеет право награждать дипломами преподавателей, подготовивших финалистов Конкурса.

7.5. Творчество участников отборочного этапа оценивается в каждой номинации и категории по 10-балльной системе по следующим критериям:

- технический и художественный уровень исполнения/выполнения работы;
- раскрытие темы и содержания произведения, глубина проработки материала;
- чувство формы, точность в жанровом, историческом и стилистическом отношении;
- соответствие уровня сложности исполненного произведения/выполненной работы возрастной категории;
- сценическая культура/оформление, яркость, образность и эмоциональность исполненного произведения/выполненной работы.

7.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

## **8. Контакты**

Электронная почта Фестиваля: [zvuki-s-mira@mail.ru](mailto:zvuki-s-mira@mail.ru)

Руководитель проекта Бабинцев Максим Владимирович, +7 (958) 393 53 31 (только Telegram)

Оргкомитет: Рябова Татьяна Викторовна, +7 (909) 133 04 77

Сообщество «Вконтакте»: <https://vk.com/zvukism>

**Заявка на участие во Всероссийском фестивале  
«ЗВУКИ СОВРЕМЕННОГО МИРА»  
им. И.В. и В.И. Казениных  
(Конкурсное мероприятие)  
2026 год**

1.	Ф.И.О., дата рождения участника	
2.	Номинация	
3.	Направление	
4.	Точное полное (в соответствии с Уставом) наименование образовательного учреждения или места работы	
5.	Ф.И.О. преподавателя (полностью), его контактные данные (телефон, e-mail)	
6.	Ссылка на видеозапись	
7.	Исполняемая программа с точным хронометражем	

**(заполняется совершеннолетними участниками конкурса)**

### **Согласие на обработку персональных данных**

В соответствии со статьёй 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

даю согласие Оргкомитету Фестиваля «Звуки современного мира» (Руководитель - М.В. Бабинцев) (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных, указанных в заявке, для их использования в научно-методической, публицистической деятельности Оператора в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Обработка персональных данных Оператором включает: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных производится Оператором любым способом, включая использование средств вычислительной техники.

Настоящее согласие действует в течение срока хранения документов, установленных действующим законодательством Российской Федерации и может быть отозвано в любое время путём предоставления в Оргкомитет заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных участника Конкурса,**  
**разрешённых субъектом персональных данных для распространения**

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

номер телефона \_\_\_\_\_, адрес электронной почты \_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" свободно, своей волей и в своем интересе **даю согласие** на распространение моих персональных данных Оргкомитету Фестиваля «Звуки современного мира» (Руководитель - Бабинцев М.В.) (далее по тексту - Оператор), с целью распространения персональных данных несовершеннолетнего участника Конкурса на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте», официальных сайтах Оператора.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты
Общие персональные данные	Фамилия, имя, отчество (при наличии)		
Биометрические персональные данные	Цифровое фотографическое изображение лица		
	Видеоизображение		

Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными
<a href="https://kkmi.ru/">https://kkmi.ru/</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/club_kkmi">https://vk.com/club_kkmi</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/kultura_centр_kirov">https://vk.com/kultura_centр_kirov</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://t.me/kkmi43">https://t.me/kkmi43</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://pro.culture.ru/">https://pro.culture.ru/</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://ok.ru/group/70000002234817">https://ok.ru/group/70000002234817</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/kultura_centр_kirov">https://vk.com/kultura_centр_kirov</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует в течение всего срока моего участия в Фестивале.

Согласие может быть отозвано мною в любое время путём направления соответствующего письменного требования на электронный адрес Оператора либо вручено лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение трёх рабочих дней с момента получения требования прекратить передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных.

Я утверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», с документами колледжа, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в области защиты персональных данных.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ года \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**(заполняется родителями несовершеннолетнего участника конкурса)**

**СОГЛАСИЕ**

**законного представителя Участника Конкурса, не достигшего 18-летнего возраста,  
на обработку персональных данных обучающегося**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

законный представитель \_\_\_\_\_  
(указать кто именно: отец, мать, опекун, попечитель)

**Участника Конкурса** \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество участника; число, месяц, год рождения)

на основании п. 1 ст. 64 Семейного кодекса РФ / п.2 ст. 15 ФЗ от 24 апреля 2008г. № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве»/ даю согласие **Оргкомитету Фестиваля «Звуки современного мира» (Руководитель – Бабинцев М.В.) (далее – оператор)** на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Конкурса, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие действует в течение срока хранения документов, установленных действующим законодательством Российской Федерации, и может быть отозвано в любое время путём предоставления оператору заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись, расшифровка подписи)

## СОГЛАСИЕ

законного представителя Участника Конкурса, не достигшего 18-летнего возраста,  
на обработку персональных данных обучающегося,  
разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

законный представитель \_\_\_\_\_

(указать кто именно: отец, мать, опекун, попечитель)

Участника Конкурса \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника; число, месяц, год рождения)

номер телефона \_\_\_\_\_, адрес электронной почты \_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" свободно, своей волей и в своем интересе **даю согласие** на распространение персональных данных несовершеннолетнего Участника Конкурса Оргкомитету Фестиваля «Звуки современного мира» (Руководитель - Бабинцев М.В.) (далее по тексту - Оператор) с целью распространения персональных данных несовершеннолетнего участника Конкурса на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте», официальных сайтах Оператора.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты
Общие персональные данные	Фамилия, имя, отчество (при наличии)	да	
	Дата рождения (возраст)	да	
Биометрические персональные данные	Цифровое фотографическое изображение лица	да	
	Видеоизображение	да	

Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными
<a href="https://kkmi.ru/">https://kkmi.ru/</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/club_kkmi">https://vk.com/club_kkmi</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/kultura_centр_kirov">https://vk.com/kultura_centр_kirov</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://t.me/kkmi43">https://t.me/kkmi43</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

<a href="https://pro.culture.ru/">https://pro.culture.ru/</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://ok.ru/group/70000002234817">https://ok.ru/group/70000002234817</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/kultura_centр_kirov">https://vk.com/kultura_centр_kirov</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
<a href="https://vk.com/zvukism">https://vk.com/zvukism</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует в течение всего срока проведения Конкурса.

Согласие может быть отозвано мною в любое время путем направления соответствующего письменного требования на электронный адрес Оператора либо вручено лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение трех рабочих дней с момента получения требования прекратить передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных несовершеннолетнего Участника Конкурса.

Я утверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», с документами колледжа, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с правами и обязанностями моими и несовершеннолетнего Участника Конкурса в области защиты персональных данных.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 года

\_\_\_\_\_

/\_\_\_\_\_

подпись

расшифровка