****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ШЕСТОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ КОМПОЗИТОРОВ**

**НА СОЗДАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ХОРА**

**В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ**

**«МОЛОДАЯ КЛАССИКА»**

1 марта - 1 апреля 2020 года

г. ВОЛОГДА

**Учредители Конкурса:**

Управление культуры и исторического наследия Департамента гуманитарной политики

Администрации города Вологда

Всероссийская общественная организация "Союз композиторов России"

Вологодское областное отделение Союза композиторов России

**Цели и задачи Конкурса:**

♫ Создание новых произведений для хорового репертуара

♫ Поддержка и развитие национальных хоровых традиций

♫ Создание условий для плодотворной творческой деятельности композиторов России

**Сроки проведения Конкурса**

Конкурс на создание произведений для хора состоится заочно с 01 марта по 01 апреля 2020 года.

**Условия и порядок проведения Конкурса:**

 Для участия в Конкурсе на создание произведений для хора приглашаются все желающие, независимо от возраста, профессии и страны проживания.

Конкурс проходит в 5 - ти номинациях:

♫ (А) Сочинение для смешанного хора.

♫ (В) Сочинение для однородного (мужского или женского хора).

♫ (С) Сочинение для детского хора (указать возрастную категорию: младший, средний, старший хор).

♫ (D) Обработка народной песни (региона представляемого автором) для каждого из вышеназванных исполнительских составов (Например – DA, DB, DC).

♫ (E) Свободное переложение для хора песни другого автора (эстрадной, классической, бардовской и т.д.) для каждого из вышеназванных исполнительских составов (Например – EA, EB, EC).

♫  К участию в Конкурсе допускаются произведения, созданные в жанре **хоровой миниатюры a cappella** (в сочинениях для детского хора допускается использование ф-но или иного сопровождении, кроме оркестра или ансамбля) с текстом на русском языке или русскоязычным переводом с иностранного языка.

♫ Сочинения на **Богослужебные тексты** и **циклические произведения** к участию в Конкурсе **не принимаются**.

♫ Представленные произведения не должны быть ранее публично исполненными, опубликованными, записанными на тиражированные носители, а также прозвучавшими в эфире.

♫ Авторы могут участвовать как в одной, так и в нескольких номинациях. В каждую из номинаций автором представляется **не более одного сочинения**.

♫ В срок с 1 марта по 1 апреля 2020 года жюри рассмотрит все партитуры, предоставленные для участия в Конкурсе. О его итогах, победители и все остальные участники конкурса, будут извещены по электронной почте.

Все участники конкурса представляют свои сочинения анонимно (Девиз вписывается в партитуру вместо ФИО автора. Девизом может быть любое слово, цифровой набор или комбинация букв и цифр).

 Участие в конкурсе бесплатное. Оргвзнос не предусмотрен.

**Победители конкурса**

Победители Конкурса (I, II, III место – лауреаты и IV, V, VI – дипломанты) в каждой из номинаций определяется по отдельности, исходя из количества набранных баллов. Жюри оставляет за собой право: присуждать или не присуждать Гран-при, делить или вовсе не присуждать какое-либо из мест.

**Жюри Конкурса**

В жюри Конкурса входят известные композиторы, хоровые дирижеры и музыкальные деятели. Каждое сочинение оценивается: по 20 – бальной системе председателем жюри и 10 – бальной системе всеми остальными членами жюри, затем оценки всех членов жюри складываются. Произведения, набравшие наибольшее количество баллов, считаются победителями Конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**Документы, необходимые для участия в Конкурсе:**

♫ Заявка установленного образца (Приложение 1).

♫ Ноты конкурсного произведения с девизом и названием (Девиз - Название) представляются в формате нотных редакторов «Finale» или «Sibelius» с дублированием в формате PDF.

♫ Демозапись конкурсного произведения в формате mp3

♫ Фото участника Конкурса в электронном виде в формате JPEG.

Документы для  участия   в Конкурсе следует направить в Оргкомитет в срок  до 25 февраля 2020 года по электронной  почте molodaja-klassika@yandex.ru с пометкой **«Конкурс композиторов».**

**Награды победителям конкурса**

♫ Композиторы - победители во всех номинациях получают дипломы Лауреатов и Дипломантов Международного Конкурса.  Все остальные получат дипломы Участников Международного Конкурса.

♫ Произведения, признанные лучшими (Лауреаты и Дипломанты), будут изданы в виде сборника хоровых произведений и высланы победителям конкурса вместе с дипломами по почте.

♫ Произведения, победившие в Конкурсе (Лауреаты) будут рекомендованы хоровым коллективам - участникам конкурсной программы Седьмого Всероссийского Открытого хорового фестиваля «МОЛОДАЯ КЛАССИКА» (Вологда, март 2021 г.) в качестве обязательных произведений.

**Организационные вопросы:**

♫ Оргкомитет организует работу жюри, рекламу, освещение в СМИ, издание сборника произведений – победителей Конкурса.

♫  Оргкомитет не претендует на авторские права конкурсных произведений.

**Куратор Конкурса**

Гоголин Михаил Рудольфович

Председатель Вологодского областного отделения Союза композиторов России,

Тел: 89062921934, 89110475141

E-mail: unioncomposers-vologda@yandex.ru

**Приложение 1**

****

**ЗАЯВКА**

**на участие в заочном конкурсе**

**на создание произведений для хора в рамках**

 **ВСЕРОССИЙСКОГО ХОРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ**

**«МОЛОДАЯ КЛАССИКА»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. полностью** |  |
| **Дата рождения** |  |
| **Образование (учебное заведение, год окончания)****Ф.И.О. педагога** |  |
| **Место работы или учебы** |  |
| **Членство в творческих союзах** |  |
| **Домашний адрес, индекс** (обязательно) |  |
| **Телефон**  |  |
| **E-mail** |  |
| **Название конкурсного произведения****с указанием автора слов** |  |
| **Девиз** |  |
| **Номинация** |  |